

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2024 - PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

RESULTADO PARCIAL

Categoria: Artesanato

Nome	CPF/CNPJ	Categorias	Cotas				Pontuação	Classificação
			AC (Ampla concorrência)	Cotas pardos/negros	PCD	AP (Áreas periféricas)		
Lúcia do Socorro Dias Souza	802.702.201-00	Artesanato	X		NÃO		84	Premiada
Marilda Sousa Lino	479.529.771-34	Artesanato	X		NÃO		80	Premiada
Sergio Antônio da Silva	015.798.331-52	Artesanato	X		NÃO		76	Premiado
Edna Maria Feliciano	391.910.871-04	Artesanato		PARDA	NÃO		72	Premiada (Cota / Parda)
Thelma Eliane Silva Dias	839.658.661-68	Artesanato		PARDA	NÃO		72	Premiada (Cota/Parda)*
Euzânia Ferreira de Paula	004.727.491-37	Artesanato	X		NÃO		70	Suplente

Magda Aparecida Luiz da Silva	033.146.071-80	Artesanato	X		NÃO		69	Suplente
Tânia Márcia Costa Teixeira	145.547.298-00	Artesanato	X		NÃO		68	Suplente
Eva de Sousa Lino**	546.006.931-91	Artesanato	X		NÃO		66	Suplente
Symara Costa Neto	011.037.731-19	Artesanato	X		NÃO		66	Suplente
79865038153 (WM Pinturas)	31.634.208/001-96	Artesanato	X		NÃO		65	Suplente
Juliane Abadia Felipe Santos	796.217.241-04	Artesanato	X		NÃO		64	Suplente

*Considerando as vagas não preenchidas para PCD e áreas periféricas como quantitativo de cotas, a Comissão de Acompanhamento do Recurso analisou e concluiu o remanejamento dessas vagas para: 1 (uma) para as cotas pardos/negros e 1 (uma) ampla concorrência.

**Retificado

Categoria: Música*

Nome	CPF/CNPJ	Categorias	Cotas				Pontuação	Classificação
			AC (Ampla concorrência)	Cotas pardos/negros	PCD	AP (Áreas periféricas)		
Bruno Wylisgton Lima de Oliveira	033.390.301-38	Música	X		NÃO		80	Premiado
Washington José Alves	54.972.668/001-20	Música	X		NÃO		80	Premiado
Vittor Felipe Dias Gonçalves	715.117.121-80	Música	X		NÃO		79	Premiado
Leandronik Cruz Lopes	048.410.991-07	Música			SIM		72	Premiado (Cota/ PCD)
Efrain Rael de Eron Silva de Azevedo	013.187.702-03	Música	X		NÃO		71	Premiado

***Como as inscrições abrangeram todas as vagas, foi realizada a análise de mérito e todos os proponentes foram premiados conforme a análise dos materiais inscritos. Conforme o edital seriam 6 vagas destinadas à categoria Música, no entanto esta obteve 5 inscritos homologados. A Comissão de Acompanhamento do Recurso decidiu que esta vaga excedente seria destinada ao Edital de Fomento, para a categoria Audiovisual, conforme item “7. Remanejamento de vagas”. Além disso, considerou o remanejamento de cotas para a própria ampla concorrência da categoria de Música, das cotas que pertenciam às cotas PCD e Negros e Pardos.**

Categoria: Fotografia

Nome	CPF/CNPJ	Categorias	Cotas				Pontuação	Classificação
			AC (Ampla concorrência)	Cotas pardos/negros	PCD	AP (Áreas periféricas)		
Adriane Camargo Monteiro	064.737.911-24	Fotografia	X		NÃO		85	Premiada
Nathan Afonso do Couto	748.315.771-20	Fotografia	X		NÃO		80	Premiada
Antônio Pereira da Silva	355.588.651-72	Fotografia		PARDO	NÃO		79	Premiado (Cota/ Pardo)
Neruelk Cristina Bruno	024.057.701-99	Fotografia		PARDA	NÃO		78	Suplente (Cota / Parda)
José Ferreira de Souza Filho	058.023.441-05	Fotografia	X		NÃO		76	Suplente

Categoria: Literatura

Nome	CPF/CNPJ	Categorias	Cotas				Pontuação	Classificação
			AC (Ampla concorrência)	Cotas pardos/negros	PCD	AP (Áreas periféricas)		
Hailton Correia Lima	830.111.961-68	Literatura	X		NÃO		76	Premiado
Ramón Peres de Freitas	612.234.921-68	Literatura	X		NÃO		51	Suplente

Categoria: Folia de Reis e Congada

Nome	CPF/CNPJ	Categorias	Cotas				Pontuação	Classificação
			AC (Ampla concorrência)	Cotas pardos/negros	PCD	AP (Áreas periféricas)		
Associação Itauçence Socio Cultural da Melhor Idade – Aisomi	40.805. 861/001-61	Folia		NEGRO	NÃO		80	Premiado
Kelder Rodrigues dos Santos	045.956.551- 69	Congada		PARDO	NÃO		80	Premiado